

Acheronta

Revista de Psicoanálisis y Cultura
www.acheronta.org

Número 27

Mayo 2012



Artículos de:

*Michel Saurval, Rosa Imelda De La Mora Espinosa
Michele Roman Faria, Gustavo Capobianco Volaco
Laura Pigozzi, Alexander Cruz Aponasenko, Roberto Lopes Mendonça
Manuel Camacho Alvarez, Belén Sadi Cadenas, Fernando Ramirez
Adriane de Freitas Barroso, Joana Souza, Lorena Soledad Garavaglia*

www.psicomundo.com
PsicoMundo
LA RED PSI EN INTERNET

Número 27
Mayo 2012

Sumario

Psicoanálisis

Presentación – Consejo de Redacción de Acheronta

El “afecto” del analista – Michel Sauval (Argentina)

Sufrimiento psíquico. Aproximaciones psicoanalíticas – Rosa Imelda de la Mora Espinosa (México)

Vocês têm nome de que? A questão do nome próprio em psicanálise - Gustavo Capobianco Volaco (Brasil)

Sublimazione e godimento altro – Laura Pigozzi (Italia)

Sadismo y masoquismo

Presentación - Consejo de Redacción de Acheronta

Algunas cuestiones sobre el masoquismo en Lacan – Rosa Imelda de la Mora Espinosa (México)

La estructura del deseo sádico – Michel Sauval (Argentina)

Psicosis

Presentación - Consejo de Redacción de Acheronta

Delírio, linguagem e psicose: contribuições dos primeiros seminários de Lacan ao tratamento possível das psicoses – Michele Roman Faria (Brasil)

El manejo de la transferencia en la psicosis. El secretario del alienado y sus implicaciones – Roberto Lopes Mendonça (Brasil)

De la prepsicosis a la estabilización – Manuel Camacho Alvarez y Belén Sadi Cadenas (España)

Política

Presentación - Consejo de Redacción de Acheronta

Ni yanquis ni marxistas, lacanianos!!! – Michel Sauval (Argentina)

Crítica de la razón populista – Fernando Ramirez (Argentina)

Conceptos

Presentación - Consejo de Redacción de Acheronta

Importaciones en la enseñanza de Lacan – Michel Sauval (Argentina)

Sobre a concepção de sujeito em Freud e Lacan – Adriane de Freitas Barroso (Brasil)

A angústia em Freud, Lacan e Melanie Klein – Joana Souza (Brasil)

Un cuerpo – Tres cuerpos – Osvaldo Couso (Argentina)

De un tiempo no reductible al significante – Alexander Cruz Aponasenko (Argentina)

Movimientos en transferencia. De la transferencia al deseo del analista – Lorena Soledad Garavaglia (Argentina)

Libros y Revisas recibidos

LIBROS

Soñar, con Freud. "La interpretación de los sueños" y la historia del movimiento psicoanalítico - Lydia Marinelli y Andreas Mayer

El amor Lacan - Jean Allouch

Sabina Spielrein, de Jung a Freud - Sabine Richebacher

Conversaciones con Jorge Fukelman. Psicoanálisis: juego e infancia - Paula M. de Gainza - Miguel Jorge Lares

El sujeto según Lacan - Guy Le Gaufey

La "instancia" de Lacan - Héctor López

Lacan - Marx. Una introducción al seminario 17 - Diego Coppo

La cultura masoquista – Ana Grynbaum

REVISTAS

La institución revisitada - Revista "Psicoanálisis y Hospital", número 40, verano

Presentación sección "Psicoanálisis" Consejo de Redacción de Acheronta

En esta sección agrupamos diferentes textos que abordan y desarrollan diferentes problemáticas del psicoanálisis: fin de análisis, autorización del analista e institución; sufrimiento psíquico; nominación y nombre propio; sublimación y goce; cuerpo; tiempo.

[El "afecto" del analista](#), es la reconstrucción ampliada de la intervención de **Michel Sauval** en el panel de cierre de las "[VI Jornadas de Psicoanálisis y Psicosis Social](#)", realizadas el 14 de abril 2012 en la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires (UBA). El autor parte de una diferencia explícita planteada entre Jacques-Alain Miller y Colette Soler. El primero, en su libro "*Sutilezas analíticas*", plantea que el "*entusiasmo no sienta bien al analista*", y que el "*desapego es la posición que conviene al analista*". Colette Soler, en cambio, en su libro "*Los afectos lacanianos*" plantea, no solo que el "*afecto de entusiasmo es muy necesario para sustentar el deseo del analista*", sino que, según su lectura, Lacan consideraría al entusiasmo como "*el índice necesario del analista*", índice a evaluar en los procedimientos del pase.

"Blanco para uno, negro para el otro. ¿Qué alcances tiene esta diferencia? ¿Se trata de una diferencia teórica de peso, que permitiría desenvolver o exponer otras eventuales diferencias no tan explicitadas? ¿O, paradójicamente, se trata, tras una aparente diferencia, de una profunda coincidencia de concepción de lo que es el psicoanálisis y, sobre todo, de la relación del psicoanálisis con la institución?. El análisis de estas opciones nos brindará la ocasión de retomar y desarrollar los problemas inicialmente planteados y actualizar aquella reflexión sobre los impasses y consecuencias, para el psicoanálisis, de pretender fundar el agrupamiento de los analistas, en alguna especificidad "analítica", aún más, en el acto analítico mismo". Luego de analizar críticamente la diferencia planteada entre los mencionados libros, el autor profundiza la lectura de la "*Nota italiana*" de Jacques Lacan (incluyendo la referencia a su contexto histórico), señalando modificaciones producidas del texto en la edición francesa de Seuil de "*Autres écrits*" y varios problemas de traducción, tanto de ese escrito, como de otros, en la edición de Paidós de "*Otros escritos*". En particular, analizará los problemas de la autorización del analista, la instrumentación del pase y la relación entre fin de análisis y la pretensión de las instituciones de psicoanalistas de fundarse en el acto analítico.

Michel Sauval

Psicoanalista y Director de la revista Acheronta

E-mail: ms@sauval.com

Web: www.sauval.com

(Argentina)

En [Sufrimiento psíquico. Aproximaciones psicoanalíticas](#), con un pequeño desplazamiento de términos, **Rosa Imelda De La Mora Espinosa** ubica la temática comunmente designada como "malestar en la cultura" por el costado de las demandas de curación que la singularidad del "sufrimiento psíquico" genera, y la atopia en que se encuentra la práctica analítica respecto de las respuestas que ofrecen las "profesiones" (psiquiatría, psicología) y las religiones, y los desafíos que plantean "*estos tiempos de comunicación instantánea e internacional, de globalización de mercados, de fabricar modos y formas de percepción e interacción virtual, de hiperespecialización de alta tecnología y eficiencia profesional y farmacológica, en donde el sufrimiento humano, se ve reducido a un objeto de estudio manipulable e impersonal, previamente catalogado y tan especializado, que incluso las razones personales de alguien pasan a ser secundarias para su diagnóstico y tratamiento, y éste se convierte solamente en el depositario de esa enfermedad*", cuando incluso "*el sufrimiento psíquico puede convertirse en una forma de vida*", donde un sujeto, que Dany-Robert Dufour ha denominado "sujeto autorreferencial", "*alguien que no dialoga con otros, que no busca ser escuchado*".

Rosa Imelda De La Mora Espinosa

Dra. en Psicología y Educación. Psicoanalista. Profesora-investigadora Facultad de Psicología,

Universidad Autónoma de Querétaro

Email: rosidelamora@yahoo.com.mx

(México)

En [Vocês têm nome de que? A questão do nome próprio em psicanálise](#), **Gustavo Capobianco Volaco** se pregunta qué es un nombre, para qué sirve, qué hacemos con él y, en particular, qué hacemos con él en un análisis. El autor desarrolla estas preguntas por la vía de los diferentes registros (RSI), algunas viñetas clínicas, los seminarios 9 (la identificación) y 12 (problemas cruciales del psicoanálisis), y Joyce.

Gustavo Capobianco Volaco es Psicoanalista. Graduado em Psicologia pela PUC-Pr; Pós-graduado em Literatura Brasileira e História Nacional pela UTFRP; Mestre em Letras na UFPR. Ex-membro da *Biblioteca Freudiana de Curitiba - Centro de trabalho em Psicanálise*; Analista Membro Fundador da *LETRA - Associação de Psicanálise*; Membro fundador da *Noutravia - clínica de psicanálise*
Email: gustavovolaco@hotmail.com.
(Brasil)

En [Sublimazione e godimento altro](#), **Laura Pigozzi** aborda la relación entre goce y sublimación. Para la autora, hacer arte es una obra en el borde de la Cosa, alrededor de un agujero central, un vacío que llama continuamente a sí mismo. La creación artística es de por sí el riesgo: por esta razón, en todo arte está en juego la relación entre la pulsión de muerte y sublimación. El goce otro, femenino, es el corazón de cada movimiento inventivo y sublimatorio. También será importante distinguir *sublime* y *sublimación*, figuras contiguas pero diferentes, que intervienen en el mismo proceso pero con funciones distintas. Lo *sublime* es el sentimiento frente a la cosa: eso representa la tentación y el fracaso de toda *sublimación*. Pero sin lo *sublime* ninguna *sublimación* es posible.

Laura Pigozzi

Cantante. Docente di canto, psicanalisi della voce e formazione alla vocalità (<http://www.pigozzi.info/>). Libri: "A Nuda Voce", Antigone Edizioni (2008, rist. 2009, 2010) e "Voci smarrite" (2011) con lo stesso editore. Già vicepresidente di Forum Lou Salomé. Donne psicanaliste in rete, ho fondato nel 2011 Rapsodia-Rete di psicanalisi
Email: lapigozzi@gmail.com
(Italia)

Presentación de la sección "Sadismo y masoquismo" *Consejo de Redacción*

En esta sección agrupamos dos artículos que abordan las nociones de masoquismo y sadismo

En [Algunas cuestiones sobre el masoquismo en Lacan](#), **Rosa Imelda De La Mora Espinosa** analiza algunas de las intelecciones de Jacques Lacan con respecto al masoquismo y cómo incorpora al escritor vienés Leopold von Sacher-Masoch para sus concepciones. La autora presenta también una vertiente, en Lacan, según la cual la práctica analítica podría considerarse, en un momento dado, una práctica masoquista.

Rosa Imelda De La Mora Espinosa

Dra. En Psicología y Educación. Psicoanalista. Profesora-investigadora Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Querétaro
Email: rosidelamora@yahoo.com.mx
(México)

[La estructura del deseo sádico](#), de **Michel Sauval** presenta las notas de lectura de la sesión del 16 de enero de 1963 del seminario "*La angustia*" de Jacques Lacan, relativas al tema del sadismo.

Michel Sauval

Psicoanalista. Director de la revista Acheronta
Email: ms@sauval.com
Web: www.sauval.com
(Argentina)

Presentación sección "Psicosis" *Consejo de Redacción de Acheronta*

En esta sección agrupamos tres artículos que abordan, desde diferentes ángulos, la cuestión de la psicosis.

En [Delírio, linguagem e psicose: contribuições dos primeiros seminários de Lacan ao tratamento possível das psicoses](#), **Michele Roman Faria** presenta una reflexión sobre el manejo clínico y el tratamiento psicoanalítico de las psicosis a partir de las contribuciones teóricas iniciales de Lacan (especialmente las del Seminario 3 de 1955/6 y del escrito "*De uma questão preliminar a todo tratamento possível das psicoses*", de 1958). La autora analiza la relación entre el delirio paranoico, el lenguaje y lo imaginario, planteada en el inicio de la enseñanza de Lacan, como indicación importante de las vías de un tratamiento posible de las psicosis para el psicoanálisis

Michele Roman Faria

Psicanalista, com formação em Psicologia pela Universidade de São Paulo – USP. Doutora em Psicologia clínica pela USP, atualmente participa do programa de Pós-Doutorado da Universidade Estadual de Campinas - Unicamp. Autora dos livros [Constituição do sujeito e estrutura familiar](#) (Cabral Editora e Livraria Universitária, SP, 2010. 2a Ed.) e [Introdução à psicanálise de crianças: o lugar dos pais](#) (Hacker Editores, SP, 1998). Atua como psicanalista em consultório particular e como docente em cursos de pós-graduação
Email: michelefaria@terra.com.br
(Brasil)

En [El manejo de la transferencia en la psicosis. El secretario del alienado y sus implicaciones](#), **Roberto Lopes Mendonça** parte de la unión de dos aforismos lacanianos en un intento de trabajar el "*Secretario del alienado*" como un posible tratamiento de la psicosis. El primer aforismo trata del inconsciente a cielo abierto en la psicosis y se estudia junto con el concepto de forclusión, ilustrando los efectos de la psicosis provocada por esta apertura. El segundo trata de la transferencia como el momento del cierre del inconsciente y se estudia junto con el manejo de esta transferencia, intentando barrar el goce del Otro. A partir de la alegoría de la apertura y cierre del inconsciente, trabaja-se la propuesta del Secretario del alienado como un hacer activo del analista ante la palabra y la construcción del psicótico, intentando una manera de barrar el goce invasor, sin la utilización, por el psicótico, del recurso de la pasaje al acto, que podría perjudicar a los psicóticos y a terceros. Se concluye con una reafirmación de Lacan de que el secretario del alienado es algo que se debe buscar, no como en la crítica de los antiguos psiquiatras, secretarios de los alienados por la impotencia, sino como una posición activa del analista que, por dar crédito a la palabra de los psicóticos, promueve la búsqueda de su estabilización

Roberto Lopes Mendonça

Possui graduação em Formação de Psicólogos pela Universidade do Estado de Minas Gerais (2004). Atualmente é psicólogo do Centro de Atenção Psicossocial de Formiga. Possui pós-graduação em Saúde Mental da PUC Minas e especialização em Dependência Química pela UFSJ. Atualmente é aluno do Mestrado em Psicologia, linha de pesquisa - Conceitos fundamentais e clínica psicanalítica: articulações; pela UFSJ. Tem experiência na área de Psicologia, com ênfase em Programas de Atendimento Comunitário, atuando principalmente nos seguintes temas: uso e abuso de substâncias psicoativas, saúde mental, clínica psicanalítica
Email: psique@uai.com.br
Web: <http://psicanaliseefins.blogspot.com>
(Brasil)

En [De la prepsicosis a la estabilización](#), **Manuel Camacho Alvarez** y **Belén Sadi Cadenas** presentan, a través de diferentes casos clínicos, los distintos momentos lógicos que se pueden manifestar en la expansión de una Psicosis. Realizan un recorrido a través de momentos privilegiados de varios casos clínicos, de las diferentes etapas lógicas del proceso psicótico: desde la prepsicosis hasta las posibles estabilizaciones (los dos momentos de compensación de los efectos de la forclusión), pasando por el

instante del desencadenamiento y sus efectos consecuentes, los fenómenos elementales, retornos en lo real de lo forcluido en lo simbólico

Manuel Camacho Alvarez

Psicoanalista y Psicólogo Clínico. Facultativo Especialista de Área de la Unidad de Salud Mental Comunitaria del Hospital Juan Ramón Jiménez (Huelva). Tutor de los residentes de Psicología Clínica del Área de Salud Mental de Huelva. Docente de Seminarios de Psicoanálisis en el ámbito público y privado. Profesor de asignatura de libre configuración en la Universidad de Huelva
Email: manuelpsi59@yahoo.es
(España)

Belén Sadi Cadenas

Licenciada en Psicología y Psicóloga Clínica. Prácticum: Hospital Psiquiátrico San Juan De Dios (Madrid). Especialidad de Psicología Clínica en el Área de Salud Mental del Hospital Juan Ramón Jiménez de Huelva
Email: belensadi@gmail.com
(España)

Presentación sección "Política" *Consejo de Redacción de Acheronta*

En esta sección agrupamos tres artículos que abordan diferentes debates entre la política y el psicoanálisis

En [Ni yanquis ni marxistas, lacanianos!!!](#), **Michel Sauval** desenvuelve una crítica del libro "*Por una izquierda lacaniana*" de Jorge Alemán, para quien el pensamiento de Lacan es "*la única teoría materialista sobre el malestar de la civilización propio del siglo XXI*". Para el autor de este artículo, este es uno más de los tantos abusos del psicoanálisis para transformarlo en una cosmovisión, para el caso, de estilo posmoderno. El debate se extiende con el espectro de autores que utilizan la teoría lacaniana para desarrollo políticos (Laclau, Žizek, Stavrakakis), en particular, para intentar desarrollar una "política" de "izquierda lacaniana".

Michel Sauval

Psicoanalista. Director de la revista Acheronta

Email: ms@sauval.com

Web: www.sauval.com

(Argentina)

En [Crítica de la razón populista](#), **Fernando Ramirez** critica la noción de "razón populista" en Ernesto Laclau, así como los usos que hace ese autor de referencias lacanianas en el análisis del ámbito social y/o político. En particular, el autor analiza críticamente la noción de "significante vacío" en la retórica política de Laclau y el uso del "objeto a" para supuestamente pensar la relación entre lo particular y lo universal.

Fernando Ramirez

Psicoanalista. Docente de la Cátedra Problemas Antropológicos en Psicología en la Facultad de Psicología de la UBA. Co autor de "[Ensamblajes. Perspectivas y Problemáticas de las subjetividades contemporáneas](#)" Ed. Eudeba, Bs.As, 2011; "[Lecturas de Althusser. Proyecciones de un Campo Problemático](#)" Ed. Imago Mundi, Bs.As, 2011

Email: fercesar28@hotmail.com

(Argentina)

Presentación sección "Conceptos" Consejo de Redacción de Acheronta

En esta sección agrupamos tres artículos que abordan diferentes conceptos de la teoría en psicoanálisis.

[Importaciones en la enseñanza de Lacan](#) es el tema de un seminario desarrollado por **Michel Sauval** en ocasión del [II Congreso Internacional de Psicoanálisis](#) realizado en septiembre de 2011 en la ciudad de **Querétaro**, México (cuyo tema convocante era "*El psicoanálisis y su diálogo con otras disciplinas*"). Este seminario se ha transportado a internet, por medio de la plataforma de EduPsi, donde puede accederse al [conjunto de las clases](#). Publicamos aquí al **introducción** a dicho seminario

Michel Sauval

Psicoanalista y Director de la revista Acheronta

E-mail: ms@sauval.com

Web: www.sauval.com

(Argentina)

En [Sobre a concepção de sujeito em Freud e Lacan](#), **Adriane de Freitas Barroso** sostiene la hipótesis de que el concepto de "sujeto" existiría en las entrelíneas de Freud, a través de los escritos sobre pulsión, inconsciente y deseo. El estatuto de concepto sólo advendría a partir de Lacan que lo retoma, especialmente en 1964, por la cuestión pulsional. Sostiene también que "sujeto" da lugar, al final de la enseñanza de Lacan, al concepto de "hablanteser", traducido al portugués como "falasser" (en esta lengua resuena como "fallecer")

Adriane de Freitas Barroso

Doutoranda em Psicologia (PUC-Minas), mestre em Psicologia (PUC-Minas), com formação em Psicanálise (IPSM-MG). Professora da Faculdade Presidente Antonio Carlos (Barbacena, MG)

Email: adrianebr@uol.com.br

(Brasil)

Como su título lo indica, en [A angústia em Freud, Lacan e Melanie Klein](#), **Joana Souza** presenta um breve resumo a respeito do conceito de angústia na psicanálise. Para isso julga extremamente relevante retomar os textos clássicos de Freud, Lacan e Melanie Klein a respeito da angústia no sentido de resgatar as bases sobre as quais esse conceito clínico foi construído.

Joana Souza

Psicóloga graduada pela Universidade Estácio de Sá (UNESA) do Rio de Janeiro. Associada ao *Corpo Freudiano Escola de Psicanálise*. Psicanalista do Centro Apoio Psicopedagogia Clínica e Institucional

Email: joanapsi@uol.com.br

(Brasil)

En [Un cuerpo - Tres cuerpos](#), **Oswaldo Couso** aborda la cuestión del cuerpo en función de los tres registros (imaginario, simbólico y real) y su anudamiento

Oswaldo Couso

Psicoanalista. Miembro de la *Escuela Freudiana de Buenos Aires*. Autor de "[Formulaciones de lo ignorado](#)" (Ed. Lazos) y "[El amor, el deseo y el goce](#)" (Ed. Lazos, 2005)

Email: omcouso@yahoo.com.ar

(Argentina)

En [De un tiempo no reductible al significante](#), **Alexander Cruz Aponasenko** analiza la relación de la temporalidad con la estructura simbólica.

Alexander Cruz Aponasenko

Psicólogo. Especialista en violencia familiar UNAB. Maestrando en Psicoanálisis UBA. Miembro de "Conversación Analítica". Pasante Honorario del Centro de Salud Mental No. 1 Dr. "Hugo Rosarios", Equipo adolescentes mañana (Buenos Aires, Argentina)
Email: alikcruz@gmail.com
(Argentina)

En [Movimientos en transferencia. De la transferencia al deseo del analista](#), **Lorena Soledad Garavaglia** recorre, a partir de la lectura del Seminario 11 de J. Lacan de 19641, algunas cuestiones y preguntas en relación a la transferencia trabajada como uno de los conceptos fundamentales de nuestra praxis como también ciertas referencias al deseo del analista.

Lorena Soledad Garavaglia

Psicóloga. Concurrente del Servicio Asistencial en Drogadependencias y SIDA (Universidad Nacional de Rosario-Centro de Estudios Avanzados en Drogadependencias y SIDA).
Email: solstarg@hotmail.com
(Argentina)